

## DAFTAR PUSTAKA

- Imron, Ali. 2009. *Stilistika, Teori, Metode dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Rani, Abdul. 2006. *Analisis Wacana Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayu media Publishigh.
- Rinto Basuki Agus. 2002. "Tindak Hokusi dalam Seni Pertunjukan Ketoprak." Tesis. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Ruslianto dan Mulyono. 2000. *Metode Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah Buku Ajar untuk Mahasiswa*. Jakarta: IKAPI
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhamadiyah University Press.
- Soejadmiko.2000. *Aspek Lingustik dan Sosiokultural di dalam Humor*. Jakarta: Unika Atma Jaya.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Anaka Analisis Data*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sumantri, Andi. 2004. "Tindak Tutur dalam Kartun Editorial pada Media Masa Cetak". Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Sumarlam. 2003. *Teori dan Prakmatik Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.
- Sumarlam. 2008. *Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra
- Sutami & Sukardi. 2008. *Bahasa Indonesia 3*. Jakarta: Quadra
- Sutopo, HB. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Wijana, I Dewa Putu. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wijaya, Putu. 2001. *Mengenal Dekat: Putu Wijaya Sang Teroris Mental dan Pertanggungjawaban Proses Kreatifnya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Yuniar, Inrisari Feri. 2000. “Wacana Sindiran Politik Dalam Kartun Humor Panji Koming Pada Harian Kompas (Tinjauan Pragmatik)”. Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.